

INFO

Sæsonåbning
La Traviata 28/9 -2025 Kl. 14.00

Denne sæson byder på ikke mindre end 10 operaer fra The Metropolitan Opera i New York. Kom og oplev de fantastiske operaer med god lyd. Det er næsten som at være der selv.

Forfriskninger til de operaer, hvor der er indlagt pause kan forudbestilles i Byens Cafe. Pauserne varer ca. 30 minutter. Ved flere pauser forkortes den ene til ca. 5-10 minutter

Alle operaer vises med engelske undertekster. Sproget, operaen synges på, varierer fra opera til opera.

Til hver opera udarbejdes et dansk programhæfte, som står klar i Byens Bio ca. en uge før hver opera. Det udleveres også på dagen ved indgangen til salen.

Køb billet fra gang til gang eller køb til alle forestillinger samlet og få den ene forestilling gratis!

Billetter købes via vores hjemmeside byensbio.dk eller vores app, som er tilgængelig i App Store og i Google play.

The Metropolitan Opera

SÆSON
2025-2026



BYENS BIO
MIDT I JELLING



Sæsonåbning

La Traviata 28/9-2025 Kl. 14.00

Varm op til operasæsonen med en af Verdi's mest kendte operaer La Traviata, her i en opsætning fra december 2018.



La Sonnambula 9/11-2025 kl. 14.00

Nadine Sierra er tilbage på MET OPERA som Amina i Bellinis gribende beretning om mistet og genfundet kærlighed. En af opera-verdenens mest fortryllende kompositioner.



La Bohème 23/11-2025 kl. 14.00

La Bohème er med sin fortryllende musik en elsket opera.
I 1800-tallets Paris kæmper de unge bohemer med kærlighed og livets barske realiteter.



LØRDAG

Arabella 6/12-2025 kl. 14.00

Strauss' elegante kærlighedshistorie fra 1800-tallets Wien - her i Otto Schenks pragtfulde produktion. Sopran Rachel Willis-Sørensen synger titelrollen som den unge adelskvinde Arabella.



MANDAG

Julespecial

Tryllefløjten 29/12-2025 Kl. 14.00

Mozarts musikalske og magiske eventyr i en fantastisk smuk opsætning fra 2006. Hans sidste mesterværk, som fik premiere kun 3 måneder før hans meget tidlige død i 1791.



Andrea Chénier 11/1-2026 Kl. 14.00

Giordanos tragedie om den franske revolution. Poeten, Andrea Chénier, synges af Piotr Beczala. Kæresten Maddalena, spilles af Sonya Yoncheva. Igor Golovatenko er Carlo Gérard, den politiske aktivist som afgør deres skæbne.



I Puritani 1/2-2026 kl. 14.00

Bellinis sidste opera, I Puritani, med fantastiske, fængslende melodier. Mets nye, storslåede produktion er den første i næsten 50 år. En enestående rollebesætning i denne kærligheds-historie, som udspiller sig under den engelske borgerkrig.



Tristan og Isolde 12/4-2026 kl. 14.00

Lise Davidsens debut i en af operaverdenens mest krævende roller, Isolde, i Wagners mesterværk om kærlighed og død. Fantastisk klassiker i en nyskabende opsætning.



Eugene Onegin 17/5-2026 kl. 14.00

En smuk produktion af Tjajkovskijs romantiske opera baseret på Pusjkins roman. Asmik Grigorian (Madama Butterfly) vender tilbage som Tatiana, den unge heltinde, der forelsker sig i den arrogante Onegin.



El último Sueño de Frida y Diego 14/6-2026 kl. 14.00

Opera-debut af Gabriela Lena Frank og en magisk-realistisk beretning om det mexicanske kunstnerpar, Frida Kahlo og Diego Rivera. Inspireret af deres malerier og instrueret af Deborah Colker.